



**Procès-verbal de la 27<sup>ème</sup> assemblée générale ordinaire de l'Association des amis de la Maison des Contes et Légendes de Dorénaz du 23 Mars 2025 à 9h30 à Dorénaz**

- 
- Ordre du jour**
- 1 Approbation du PV d la 26<sup>ème</sup> AG 2024**
  - 2 Statistiques 2024**
  - 3 Rapport d'activité 2024**
  - 4 Comptes de l'année 2024**
  - 5 Réélection du comité**
  - 6 Programme pour 2025**
  - 7 Budget prévisionnel 2025**
  - 8 Divers**
  - 9 Festival des 25 ans de la MCLOR**
- 

**Présents**

Mmes	Gälher Annick – Biollay Michèle Panziera Barbara – Jordan Sandrine Jordan Sandrine – Yasmine Ballay Arlettaz Lucie – Valérie Pellaud Jacqueline Fournier
MM.	Perrin Pierre-André – Rodolphe Richard Daniel Fournier

L'assemblée commence, Rodolphe remercie les personnes présentes.  
Nous suivrons l'ordre du jour et parlerons du festival après les divers.  
Sur la lettre de convocation, aux points 5 et 6, ce sont bien le programme et le budget de 2025 et non 2024.

**1. Aprobation du PV de la 26<sup>ème</sup> Assemblée Générale du 24.03.2024**

Le PV a été publié directement sur le site de la MCLOR et un QR code avec le lien avait été rajouté sur la lettre de convocation à l'AG.

Le PV est approuvé.

**2. Statistiques 2024**

Il y a eu 433 entrées au total, dont 220 enfants, 197 adultes et 16 AVS.  
3 visites guidées (1 école et 2 groupes) 1 escapes game (inclus dans l'anniversaires de cette année) et 8 animations.  
Halloween a attiré env. 300 personnes.

Valérie P. demande si nous sommes contents de ces statistiques ?  
Rodolphe répond que suite à la période COVID et aux travaux que la maison a dus subir, la maison connaît un bon « relancement ».  
Sandrine relève que depuis qu'Annick a mis un lien pour la recherche d'un lieu pour fêter un d'anniversaire, nous en avons déjà eu 2 (1 prévu le 17 Mai).

P1/P5

### **3. Rapport d'activités 2024**

Pierre-André fait remarquer qu'il y a actuellement des difficultés à atteindre les écoles, car elles ont énormément de demandes.

Nous pensons que l'exposition « Titeuf » au château de St-Maurice a pu, éventuellement, nous porter préjudice. D'autant plus que pour eux, les moyens médiatiques sont différents !

Les groupes étaient peu nombreux.

L'Exposition des ardoises n'a malheureusement pas attiré beaucoup de personnes du village ! Seules celles ayant un parent ou une connaissance ayant travaillé dans ces mines sont venues la voir. Les visites se sont d'ailleurs concentrées en grande partie au début, lors des premières actions de médiation (visites guidées ou présentations).

Après avoir visité la « cousine » de notre maison, au Canada, et échangé avec son directeur, Pierre-André nous a dit qu'eux aussi ont des difficultés à attirer du monde. Il souligne qu'il faut d'avantage de visibilité sur les réseaux sociaux.

Pierre-André remercie d'ailleurs Lucie d'avoir accepté de s'occuper de la communication, ainsi que Valérie Pellaud qui se chargera de trouver des animations autour du conte. Il adresse également un grand merci à Sandrine, qui l'a secondé lorsque lui-même avait des problèmes aux yeux.

Mais nous restons plein de positivité. Et après le lancement du nouveau comité, plein de choses seront à imaginer et créer.

Valérie relève que pour les écoles, Mme Revaz, de Résonnance, est toujours à la recherche d'annonces ou de propositions d'activité à intégrer dans le programme des classes primaires. Il faudra donc penser à lui transmettre nos animations.

### **4. Comptes de l'année 2024, clôturés au 31.12.2024**

**Les recettes de l'année** se montent à frs 11'138.00, grâce aux cotisations des membres, fées, commune de Dorénaz, commission culturelle intercommunale.

**Les dépenses traditionnelles**: sont de Frs 6'848.55 pour l'entretien de la MCLOR, les différentes dépenses administratives, les frais du personnel, matériels... Nous n'avons aucun frais de fiduciaire, elle était mandatée pour la loterie, mais sans dons de la loterie, nous nommons 2 vérificateurs.

**L'exposition des Ardoises**: a rapporté frs 734.- pour les entrées.

Quand les frais d'animation, d'administration, de pose d'affiches et du site internet sont déduits, Nous avons un bénéfice de frs 16.70 à la clôture de cette exposition des ardoises.

**Pour les animations**, la perte est de frs 2'291.75 (frais d'organisation, de préparation, de présence, frais d'animation et site internet).

**L'exercice 2024 a apporté une recette de frs 2'014.40 pour un capital de frs 10'761.93.**

Sandrine lit l'attestation des vérificateurs de comptes, qui attestent nos chiffres. Merci à Sylvie et Pierre-Etienne Rochat qui ont contrôlé les comptes cette année.

Lors de cette assemblée générale, il a été décidé de ne pas nommer immédiatement de vérificateurs des comptes pour l'exercice en cours. Le comité souhaite d'abord examiner la possibilité de faire appel à une fiduciaire externe, à des conditions avantageuses. Si cette option ne s'avère pas réalisable, deux vérificateurs seront désignés ultérieurement par le comité.

La nomination (fiduciaire ou vérificateurs internes) sera ensuite entérinée lors de la prochaine assemblée générale ordinaire.

## 5. Réélection du comité

Le comité doit être formé de 3 à 7 membres, élu pour 2 ans, conformément aux statuts.

**Sortants :** Rodolphe Richard – Yasmine Ballay – Annick Gähler

<b>Nouveau comité :</b>	Barbara Panziera Présidente
	Sandrine Jordan Trésorière et secrétaire, créatrice d'événement
	Arlettaz Lucie Chargée de communication
	Valérie Pellaud Chargée de programmation
<b>Gestion</b>	Pierre-André Perrin Gérant de la MCLOR, programmation

Le nouveau comité est élu par applaudissements. Merci et bravo à eux.

Sandrine informera la banque Raiffeisen du changement de président en leur envoyant un courrier avec l'adresse de Barbara Panziera et une copie du PV de l'assemblée générale.

## 6. Programme pour 2025

<b>29.01.25</b>	Atelier pokemons et rubikscube par Nicolas Flow.
<b>09.02.25</b>	Ateliers jeux de rôle par Nicolas Flow.
<b>14.03.25</b>	Contes du Terroir
<b>10.05.25</b>	Festival des 25 ans de la MCLOR.

Pour le deuxième semestre,

<b>17.05.25</b>	Anniversaire
<b>12.10.25</b>	Veillée, Valérie doit le confirmer
<b>31.10.26</b>	Halloween

Une animation avec les patoisants sera programmée.

Michèle nous rappelle la nuit des contes le **14.11.25**

Et la 8<sup>ème</sup> journée de la lecture à voix haute le **21.05.25**, où elle investira la maison des contes si le temps est à la pluie.

**16.03.26** Veillée

## 7. Budget prévisionnel 2025

Si on reprend les chiffres de l'année 2024, considérant qu'il n'y a pas de travaux conséquents, le budget devrait s'apparenter à celui-ci.

### Recettes :

Cotisations : frs 4'400.-	dons des fées : frs 2'000.-	autres dons : frs 1'000.-
Commune de Dorénaz : frs 3'000.-		Fond culturel intercommunal : frs 3'000.-
Animations : frs 1'000.-		

**Total frs 13'400.-**

### Dépenses :

Frais d'animation : frs 1'000.-	Courrier/Pub : frs 2'200.-	Entretien : frs 1'000.-
Salaires/Charges : frs 5'200.-		Participation au festival : frs 5'000.-

**Total frs 13'400.-**

Avec peut-être une baisse à prévoir d'environ 500frs pour les cotisations des membres ou sponsors qui feront plutôt un don pour le festival cette année.

Le budget proposé par Créalif pour l'exposition future sur le charbon, se montait à frs 43'000.-, d'où une mise en attente pour l'instant. La création de l'exposition sur les Lutins demande 3 fois moins de budget.

Nous verrons dans deux ans l'engouement qu'il y aura pour l'exposition sur le charbon. Pierre-André y tient, mais il faudra la présenter différemment et proposer beaucoup plus d'interactivités par rapport à l'exposition sur les Ardoises.

P3/P5

Le budget du festival est un budget à part. Nous en reparlerons après.

## 8. Divers

Annick demande de réfléchir pour le site internet du musée, afin de savoir si on le garde pour l'exposition des Lutins ? Le comité va y réfléchir.

A voir avec Pauline ce qu'elle voudrait récupérer de l'exposition des mines pour celle des Lutins (par ex : décors de la grotte...)

Fully tourisme demande si nous pouvons offrir 2 entrées à l'exposition pour leur tombola à la fête de la châtaigne. On est d'accord. Lucie créera 2 billets et leur transmettra.

Barbara regardera avec la commune où nous pourrions stoker le matériel du musée des ardoises.

Michèle nous parle de la bibliothèque itinérante, de son inauguration qui se déroulera le 09.05.25 avec des lectures en classe le matin puis dès 18h00 inauguration officielle avec l'écrivain Nicolas Feuz qui lira quelques passages de son livre suivi d'un souper de soutien organisé à la salle de la Rosière (sur inscription). Il y a beaucoup d'engouement pour la location des livres. Il faut pouvoir proposer des nouveautés. La roulotte tourne dans les 3 communes.

Roue-livre.ch

## 9. Le Festival des 25 ans de la Maison

Pierre-André prend la parole pour donner quelques explications concernant le festival marquant les 25 ans de la Maison des Contes et Légendes.

Avant d'entrer dans les détails de la fête, il tient à présenter plus en détail l'exposition qui sera installée au 1<sup>er</sup> étage de la Maison, et qui constituera le point fort de cet anniversaire.

Pierre-André explique que l'idée de l'exposition des Lutins a germé suite à la venue de Pauline Berger, qui était venue dédicacer sa bande dessinée à la MCLOR, il y a deux ans.

Cette exposition originale constituera le point fort du festival célébrant les 25 ans de la maison. Le concept se veut à la fois immersif et inactif, avec une attention particulière portée aux enfants, afin de les engager de manière ludique.

Le budget prévu est important, frs 48'000.- mais cette démarche permet de présenter la maison sous un angle nouveau, plus proche de son public, avec une expérience enrichie pour les familles. Nous sommes conscients de l'ampleur de l'investissement mais la MCLOR mérite une fête à la hauteur de son histoire.

Le bilan de la MCLOR 2024 se monte à frs 14'000, ce qui appelle à une gestion prudente pour assurer la stabilité financière de la maison.

Un grand bravo à Lucie, qui a réalisé un excellent travail en préparant un dossier de sponsoring très complet. Les envois ont déjà été effectués : Lucie par e-mail, Pierre-André et Sandrine par courrier et remise en main propre.

### La journée se déroulera ainsi :

**8h30** Petit déjeuner équitable proposé par les magasins du monde. (sur inscription)

**10h00** Présentation de Ravi, conte animalier par Anne-Chantal Biollay.

Ballade patoisante dans le téléphérique.

Conterie autour de Charles Perrault à la maison des Contes.

**11h00** Partie officielle devant la MCLOR (une partie de la fanfare sera présente. M.Fournier, Mme Dayer, M.Brucher, président de Dorénaz, feront un petit discours)

P4/P5

- 13h00** Présentation de Ravi  
Ballade patoisante  
Contes d'ici et d'ailleurs à la maison des contes
- 14h00** Conterie autour de Charles Perrault  
Ballade patoisante
- 15h00** Ballade patoisante
- 16h00** Contes d'ici et d'ailleurs  
Ballade patoisante
- 17h00** Présentation de Ravi  
Ballade patoisante
- 18h00** Contes d'ici et d'ailleurs
- 19h30** Concert de Kenny Matt and the broken arm à la Rosière.

En continu, animations à la bibliothèque en roue libre, exposition des Lutins, vide-grenier et dès 13h00, atelier dessins.

Les marchands sont déjà une trentaine d'inscrits.

Pour la publicité, nous attendons les affiches, les flyers qui arriveront la semaine prochaine pour les envois postaux et sur les réseaux sociaux ainsi que sur l'application de la commune. (Projet d'affiche fait par Pauline Vial Berger).

Lucie et Pierre-André iront aux interviews des radios.

Pierre-André essaie de contacter la personne qui s'occupe du jeu Cash à la TSR.

**Le mot du président :** Bravo et merci à la commission pour leur travail et leur motivation, bonne suite !  
Merci aux personnes sortantes et à leur engagement durant toutes ces années.

La réunion se termine à 10h30

Sandrine Jordan

P5/P5